

Resumen de la ponencia

Suhajky Project

Monika Srncová

La ponencia que se presentará en el congreso versará en torno a la presentación de un programa musical de las canciones checas y de sus propios arreglos basados en las melodías tradicionales eslavas, para promover la cultura eslava / checa en el exterior y compartirla con el público español.

Su forma de concierto clásico - *Suhajky Duo* (voz, violín y piano) como de forma más tradicional con la cooperación del zimbale ensamble *Kycera* usa el concierto como pretexto a una educación transversal con una conferencia educativa, una exposición de cultura y unas masterclass.. El concierto cuenta con una puesta en escena en la que se combinan trajes folclóricos, proyecciones audiovisuales y elementos escenográficos.

Dicha propuesta plantea la responsabilidad cívica del artista como mediador entre las culturas y reflexiona sobre las oportunidades de los trabajadores en el ámbito del arte a educar, acercar el público en los temas desconocidos y usar sus conocimientos y posibilidades para crear los puentes interculturales.

